

Indice / Table of contents

Prefazione / Preface - Angelo Gilardino

Introduzione / Introduction

Brevi note storiche, geografiche, territoriali

Brief historical, geographical and regional notes

Donatella Melini

Influenze italiane nelle chitarre viennesi e la loro musica

Italian influences on the viennese guitar and its music

Stefan Hackl

Area piemontese / Piedmontese area

Carlo Guadagnini 1797

Carlo Guadagnini 1811

Carlo Godone 1820-25

Nicolao Denis 1820-30

Gaetano Guadagnini 1832

Gaetano Guadagnini 1833

Gaetano Guadagnini 1847

Caratteristiche costruttive / Technical features

Brevi note biografiche / Brief biographical notes

Area lombarda / Lombard area

Antonio Monzino 1806

Giacomo Rivolta 1807

Carlo Bergonzi 1815

Fratelli Rovetta 1816?

Antonio Monzino 1817

Antonio Rovetta 1826

Caratteristiche costruttive / Technical features

Brevi note biografiche

Area tosco-emiliana / Tuscan-Emilian area

Giovanni Antonio Marchi 1803

Giuseppe Marconcini 1803

Bartolomeo Castellani 1806

Filippo Guarmandi 1808

Giacomo Zucconi 1813

Giuseppe Marconcini 1818

Caratteristiche costruttive / Technical features

Brevi note biografiche / Brief biographical notes

Area napoletana / Neapolitan area

Vincenzo Vinaccia 1785-90

Giovan Battista Fabricatore 1794

Gaetano Vinaccia 1803

Pietro Fabricatore 1804

Gaetano De Grado 1807

Gennaro Fabricatore 1814

Caratteristiche costruttive / Technical features

Brevi note biografiche / Brief biographical notes

Tabella comparativa delle misure degli strumenti

Table of measurements

Indagini geometriche relative ai profili delle tavole armoniche

Indagini geometriche relative ai profili delle tavole armoniche

Jacopo Uberti

Conclusioni / Conclusions

Selezione bibliografica / Selected bibliography

Ringraziamenti / Acknowledgements