



**Società del Liuto**

**Verbale dell'assemblea ordinaria del 23/01/2011**

Oggi, domenica 23 gennaio 2011 alle ore 14:30 a Firenze presso il Palagio dei Capitani di Parte Guelfa, si è tenuta in seconda convocazione l'assemblea ordinaria dei soci dell'Associazione "Società del Liuto".

Sono presenti i seguenti Consiglieri:

Francesco Tribioli (Presidente);

Gian Luca Lastraioli (vice Presidente);

Matteo Simone (Segretario e Tesoriere);

Sigrun Richter (consigliere)

Assume la presidenza ai sensi dello Statuto il Presidente Francesco Tribioli che dà inizio alla discussione. Il Segretario Matteo Simone tiene il verbale.

L'ordine del giorno è il seguente:

1. approvazione bilancio consuntivo di spesa gestione 2010

2. approvazione bilancio preventivo di spesa 2011

3. approvazione delle quote associative

elezione consiglio direttivo

4. rivista: valutazioni ed azioni migliorative per la gestione

sito internet: valutazioni ed azioni migliorative per la gestione

progetti e collaborazioni: proposte, valutazioni ed azioni da intraprendere



**Verbale dell'assemblea ordinaria del 23/01/2011**

Il Segretario esegue il conteggio dei soci presenti all'assemblea.

Sono presenti 25 soci votanti.

1) Il tesoriere espone i dati di bilancio 2010 evidenziando le entrate e le varie voci di spesa. Le entrate sono costituite quasi esclusivamente dalle quote associative stabilite per le iscrizioni al 2010 e 2011 oltre ad una rilevante donazione che ha permesso di ottenere un attivo di cassa di poco inferiore a mille euro.

Le spese, che il direttivo ha ritenuto di contenere per evitare scoperti di cassa, risultano concentrate sull'attivazione delle varie attività principali quali: segreteria, rivista, sito web e spese postali.

Il dettaglio della documentazione di bilancio è allegato al presente verbale.

Si procede alla votazione, il rendiconto gestionale relativo al 2010 è approvato all'unanimità.

2) In merito al bilancio preventivo per il 2011 il tesoriere sottolinea che le cifre proposte sono solo indicative e soggette a variazioni dovute alla programmazione di nuove attività e all'andamento della raccolta fondi provenienti dalle quote associative. Il bilancio preventivo 2011 è disponibile ai soci presso la sede legale o inviato a richiesta.

Il bilancio preventivo viene approvato all'unanimità dall'assemblea.

3) La raccolta di fondi si è basata sulle quote stabilite dal CD per il 2010 e 2011. Si dovrà verificare più avanti se sia necessario variare le quote associative basandosi sull'esperienza fatta su un'annualità completa (il 2011).

Senza nulla osservare l'assemblea approva.

4) L'attuale Consiglio direttivo, ritenendo che dopo la fase di avviamento dell'associazione sia necessaria una nuova votazione con i soci effettivamente iscritti, rassegna le dimissioni ed indice nuova elezione.

I consiglieri dimissionari comunicano ai soci la propria disponibilità alla ricandidatura: Francesco Tribioli, Gianluca Lastraioli e Matteo Simone confermano la propria candidatura mentre Sigrun Richter e Luca



**Verbale dell'assemblea ordinaria del 23/01/2011**

Manassero per sopraggiunti impegni desiderano rimettere il mandato.

Sono inoltre ufficialmente presentate nuove candidature da parte dei soci:

- Giorgio Ferraris
- Franco Fois
- Luca Chiavinato

Viene stabilita la modalità di votazione: ogni socio avrà la possibilità di esprimere fino a 5 preferenze (quante la composizione del Consiglio Direttivo), si considerano eletti i candidati con maggior numero di preferenze, in caso di parità di voti tra candidati si andrà a ballottaggio.

Dopo la raccolta di tutte le schede elettorali vengono conteggiati pubblicamente i voti per ciascun candidato. L'esito è il seguente:

|                     |      |    |
|---------------------|------|----|
| Francesco Tribioli  | voti | 24 |
| Gianluca Lastraioli | voti | 25 |
| Matteo Simone       | voti | 23 |
| Giorgio Ferraris    | voti | 17 |
| Franco Fois         | voti | 15 |
| Luca Chiavinato     | voti | 9  |

Risultano eletti i seguenti candidati: Tribioli, Lastraioli, Simone, Ferraris e Fois.

5) per quanto riguarda la rivista il responsabile Gianluca Lastraioli, prima delle votazioni per il Consiglio Direttivo, espone l'esperienza fin qui fatta sul primo numero edito dall'associazione ed uscito a novembre.

La rivista è ancora agli inizi e necessita di una maggior partecipazione. Per il momento si programma una



**Verbale dell'assemblea ordinaria del 23/01/2011**

uscita semestrale ma ci si augura una frequenza anche maggiore. Va sottolineato però che ci sono state difficoltà nell'acquisizione del materiale da pubblicare che ha richiesto l'aiuto, arrivato anche in maniera molto tempestiva e entusiasta, di autori di altri paesi a fronte di scarsi contributi di autori italiani.

Si voleva in ogni caso evitare di ricorrere strumentalmente a contributi dall'estero per "riempire" la nostra rivista. Questo sarà possibile solo se i soci, anche contattando amici o conoscenti, offriranno degli scritti all'associazione da pubblicare suggerendo anche argomenti di interesse ma non necessariamente di carattere musicologico che riguardino la sfera del liuto: liuteria, aspetti sociali che si sviluppano attorno allo strumento, esempi di esercizi per dilettanti, note su particolari manoscritti o luoghi di conservazione degli stessi ecc..

L'esposizione prosegue evidenziando che ci sono anche in progetto delle pubblicazioni specifiche da commercializzare separatamente alla rivista.

A questo proposito Lastraioli invita il socio Nicola Kitharatzis a prendere parola essendo anche responsabile della colonna Classica delle pubblicazioni per Carish di Milano .

Kitharatzis dopo una breve presentazione evidenzia la possibilità di collaborazioni a pubblicazioni o a progetti di nuove collane dedicate alla musica per liuto, anche eventualmente da proporre al pubblico della chitarra.

Il ruolo dell'Associazione è infatti utile alla selezione del materiale che poi potrà essere pubblicato. Se si vuole quindi proporre del materiale già redatto o di nuova realizzazione e che ha anche un interesse didattico, Carish rimane quindi disponibile alla pubblicazione di nuove proposte.

6) Durante l'assemblea viene discussa brevemente l'intenzione di continuare a migliorare il sito introducendo maggiori informazioni su liutai e attività; si invitano i soci anche a segnalare i nuovi concerti o eventi da pubblicizzare nelle sezioni dedicate. Viene segnalata inoltre dal CD la disponibilità di alcune persone a collaborare per rendere più efficiente il sito.

7) per le proposte e suggerimenti per la futura attività della SL, il Consiglio direttivo evidenzia l'intenzione di partecipare ad eventi internazionali per consolidare la propria immagine e i rapporti di collaborazione con le



**Verbale dell'assemblea ordinaria del 23/01/2011**

altre associazioni. Ad esempio, è già pervenuto un invito a delle giornate di un Festival organizzato dalla Società del Liuto spagnola che si terrà a luglio e una richiesta di collaborazione ad un evento legato alla liuteria che si terrà a Cremona verso settembre. Inoltre è allo studio una giornata della Società del Liuto con attività musicali ed espositive.

Interviene Mimmo Peruffo: sottolinea l'importanza della partecipazione dei giovani e propone di fare uno sforzo organizzativo per garantire maggior facilità di accesso alle giornate "liutistiche" cercando di ammortizzare qualche spesa. Come esempio viene fatto quello del trasporto, molti si spostano in macchina e spesso hanno posti liberi, sarebbe opportuno creare una rete di contatti nelle città principali per offrire un passaggio a chi, altrimenti, non riuscirebbe a partecipare alla giornata.

L'assemblea è d'accordo con l'iniziativa e il Consiglio proverà a sviluppare qualche ipotesi di incentivazione per migliorare l'accoglienza verso i giovani liutisti proponendo rimborsi o idee di collaborazione che possano facilitare maggior coinvolgimento e interesse.

Il tesoriere evidenzia che sarà necessario in futuro anche avvalersi della consulenza di un commercialista per evitare procedure non corrette dal punto di vista fiscale.

Interviene Antonio Dattis: propone come idea di diffusione della cultura relativa alla musica del liuto e della liuteria per strumenti antichi quella di promuovere all'interno delle scuole e dei conservatori delle giornate di incontro.

Interviene Tiziano Bagnati: si trova d'accordo con l'intervento precedente e aggiunge che dall'esperienza fatta Venezia questo tipo di approccio già esiste e andrebbe "potenziato". Aggiunge inoltre che sarebbe importante interessarsi di vecchie pubblicazioni che non sono più ristampate perché in alcuni casi sono dei documenti importanti. Lo stesso dicasi per i vecchi numeri della Società Italiana del Liuto che contengono materiale prezioso.

In ultima viene rimarcata l'utilità di proporre esercizi o materiale didattico, magari inizialmente non organizzato in vere e proprie lezioni ma che in futuro potrebbero avere rilevanza nell'arricchire il materiale didattico a disposizione.



**Verbale dell'assemblea ordinaria del 23/01/2011**

Il Segretario aggiunge che è già allo studio la possibilità di recuperare i vecchi articoli del bollettino della Società Italiana del Liuto, con l'intenzione contattare gli autori per avere la concessione alla ripubblicazione del materiale.

I membri del Consiglio direttivo suggeriscono la possibilità strutturare dei progetti per la creazione di materiale da pubblicare: didattico o scientifico o musicale da assegnare a dei "curatori" che si impegnino poi a seguire e portare a termine il lavoro. E' obiettivo del Direttivo e quindi dell'associazione creare una partecipazione effettiva dei soci e in particolare dei giovani in modo da permettere nuove idee e un ricambio delle persone che ricoprono incarichi o compongono il Direttivo.

Gianluca Lastraioli specifica che una delle difficoltà è passare dalla dichiarazione di intenti ad una partecipazione di fatto delle persone e per questo esorta tutti a cercare di dare continuità alle proposte o offerte fatte.

Interviene Fabio Mori: che propone di non limitare alla sola vendita degli strumenti la pagina informativa sul web ma potrebbe essere utile inserire degli annunci riguardo a materiale anche manoscritti ecc. di difficile reperibilità in modo da favorire un più ampio scambio.

Gianluca Lastraioli espone anche l'idea di poter creare una biblioteca virtuale disposizione dei soci come già esiste ad esempio nella Società Americana. Si potrebbe quindi coinvolgere i soci a fornire il materiale per creare questa biblioteca (tenendo conto di eventuali copyright esistenti) in modo che magari al semplice costo della fotocopia i soci possano ottenere dell'utile materiale di studio.

Interviene Marco Golinelli: propone la realizzazione di un forum poiché ritiene sia uno strumento più idoneo e meglio organizzato rispetto all'attuale lista Liuto.it che risulta confusa e poco attiva nel trattare gli argomenti di discussione.

Illustra inoltre il progetto di un'Associazione che promuova la creazione di mostre di strumenti musicali non inteso come evento fieristico ma come evento di più ampia portata coinvolgendo giovani e professionisti magari esteso a più giornate e ne offre la disponibilità a future collaborazioni.

Interviene Sigrun Richter: segnala che a Monterone si organizza questo tipo di evento con corsi, mostre di



**Società del Liuto**

**Verbale dell'assemblea ordinaria del 23/01/2011**

strumenti conferenze e concerti. Viene offerta anche in questo caso la disponibilità a più ampie collaborazioni.

In chiusura il Consiglio Direttivo evidenzia che verranno sviluppate a breve le proposte di collaborazione e inviti ad eventi di rilevanza internazionale. Non bisogna inoltre limitare l'organizzazione alla sola giornata di livello nazionale ma è possibile anche promuovere eventi di entità "minore" che possono dare ugualmente forza all'immagine dell'associazione e dei propri associati.

Alle ore 17:00, nient'altro essendoci da deliberare, l'Assemblea si scioglie.

Il presidente

Francesco Tribioli

Il Segretario

Matteo Simone