

Venezia 12-13 Novembre 2011



## Resoconto formale

La Società del Liuto ha organizzato per il 12 e 13 novembre 2011 un evento musicale a Venezia. L'obiettivo è stato quello di un incontro informale tra appassionati del liuto, suonatori dilettanti, professionisti e liutai per suonare assieme, scambiarsi idee e semplicemente conoscersi. Sono intervenuti liutisti da varie parti d'Italia, mentre tra i liutai presenti ricordiamo Anna Radice, Paolo Busato e Bob Van de Kerckove, i quali hanno messo a disposizione per l'"assaggio dei suonatori" liuti, chitarre barocche e rinascimentali. La ferrea organizzazione di Matteo Simone ha permesso di trovare una sede ideale nei locali della SMAV, Scuola di Musica Antica di Venezia.

Dopo il ritrovo e le presentazioni, nella mattinata di sabato è iniziato il corso di danza di Franco Fois. L'atto di danzare è un processo mentale e culturale che ogni suonatore dovrebbe provare per entrare in modo consapevole nei ritmi, nella logica e nell'espressività di una delle forme musicali più praticate in ogni periodo musicale. Fois ha condotto abilmente il gruppo, anche per i più inesperti, portandolo in breve a seguire passi e coreografie di pavane, padoane, gagliarde, branles e quant'altro.

Alla ripresa pomeridiana dei lavori diversi strumentisti hanno saggiato le qualità canore di Martina, deliziosa persona e bravissimo soprano, che si è prestata a intonare ayres, frottole e madrigali. Tiziano Bagnati, milanese di nascita e veneziano di adozione nonché titolare della cattedra di liuto nel locale Conservatorio, ha poi effettuato una prova pubblica con i suoi allievi e con altri liutisti presenti.

Alla ripresa delle attività nel giorno di domenica, i vari liutisti presenti hanno scambiato idee ed esperienze suonando con formazioni di duo, trio ed ensemble strumentale. Una sorta di performance pubblica, tenuta nella chiesa ha poi permesso di chiudere i lavori in modo degno.

Il Consiglio Direttivo della Società del Liuto ringrazia quanti hanno collaborato all'organizzazione dell'evento che ha avuto un riscontro molto positivo da parte dei partecipanti; l'augurio è di poter rinnovare la giornata dando spazio ad un'altra sede e ad un'altra città.

## Resoconto informale

C'era chi faceva una visitina agli amici,  
C'era chi ha portato il liuto ma non lo ha usato,  
C'era chi non ha portato il liuto e ha usato quelli degli altri,  
C'era chi non pensava di trovare un gruppo così accogliente,  
C'era chi non aveva mai fatto una danza,  
C'era chi aveva una buona prima vista,  
C'era chi aveva appena iniziato,  
C'era chi aveva grandi progetti,  
C'era chi voleva fare un giro a Venezia,  
C'era il liutaio, il professionista, l'insegnante, l'amatore.  
C'era un ambiente che lascia ben sperare per un proseguimento.

# Cartoline da Venezia

